

**ACCORDO SCF**

**/**

**CSI**

**16/7/25**

Spett.le  
CSI Centro Sportivo Italiano  
Via Marcora, 18/20  
00153, Roma

Milano, 04 Giugno 2025

**OGGETTO: SCF/CSI – Integrazioni e modifiche alla “Convenzione per la pubblica diffusione di Fonogrammi nell’ambito di Società o Associazioni Sportive Dilettantistiche affiliate a CSI” sottoscritta 5 ottobre 2016**

Egregi Signori,

la presente per formalizzare quanto segue:

1. Con effetti dal 1° gennaio 2026, e fermo restando quando previsto al successivo punto 5, l’art. 3 è sostituito dal seguente:

**“ART. 3 COMPENSO**

**Art. 3.1 – Compenso Corsi**

*A fronte della concessione da parte di SCF del diritto di cui all’art. 2 lett. b) e lett. c) le Associazioni Affiliate verseranno a SCF il Compenso annuo calcolato, secondo quanto indicato nell’allegata Tabella dei Compensi (ALL. 1 – Tabella A “Esecuzioni Musicali a sostegno dell’attività sportiva; Tabella B “Scuole di Ballo e Danza”), in base al numero di partecipanti e al numero di ore in cui è organizzata l’attività corsistica.*

**Art. 3.2 – Compenso Gare**

*A fronte della concessione da parte di SCF del diritto di cui all’art. 2 lett. d) le Associazioni Affiliate verseranno a SCF un Compenso unitario calcolato, secondo quanto indicato nell’allegata Tabella dei Compensi (ALL. 1 – Tabella C “Esecuzioni Musicali a Sostegno delle Esibizioni Sportive”; Tabella D “Esecuzioni Musicali eseguite prima, durante o dopo incontri di Gare Sportive), in base alla capienza della struttura e al livello della competizione.*

*In caso di esecuzioni musicali a sostegno di esibizioni sportive ad ingresso non gratuito, la base di calcolo dell’aliquota dello 0,88% (zero virgola ottantotto per cento) viene determinata come segue:*

- *100% dell’importo derivante dalla vendita dei biglietti o degli abbonamenti al netto delle imposte (ove dovute), inclusi i titoli che consentono l’ingresso gratuito all’evento. In questo caso, l’importo da considerare per la determinazione della base di calcolo è pari al valore del biglietto corrispondente alla stessa categoria di posto;*

- 100% dei diritti di prevendita unicamente nel caso in cui sia gestita direttamente dall'organizzatore e quindi costituisca maggiorazione di prezzo. Nel caso in cui la prevendita sia gestita da terzi sarà considerata ai fini del calcolo solo la parte eccedente il 15% del prezzo del biglietto;
- 100% degli importi dei servizi o altri accessori obbligatoriamente richiesti per la partecipazione allo spettacolo;
- 100% dell'ammontare derivante dalla vendita di biglietti d'ingresso comprensivi di consumazione;
- 50% degli importi delle consumazioni/cene;
- 50% degli importi dei servizi o altri accessori facoltativi connessi allo spettacolo (es: diritti per prenotazioni tavolo);
- 50% delle sponsorizzazioni;
- 50% dei contributi da enti pubblici e privati (35% se erogati da enti pubblici con carattere di liberalità);
- Proventi da cessione dei diritti di ripresa radiotelevisiva;
- 100% delle raccolte di oblazioni, specifiche per la manifestazione;
- 100% delle quote sociali specifiche destinate alla manifestazione o ai cicli di manifestazioni;
- 100% altri proventi connessi all'organizzazione dell'evento.

*In caso di manifestazione organizzata per finalità di promozione/pubblicità di una impresa/marchio/prodotto, il compenso terrà conto anche delle spese sostenute per l'allestimento della manifestazione.*

### **Art. 3.3 – Rivalutazione automatica dei compensi**

*Con decorrenza dal 1° gennaio 2026, i Compensi di cui alle Tabelle dei Compensi saranno soggetti a rivalutazione annua, in conformità alle variazioni dell'indice Istat dei prezzi al consumo per le famiglie di operai e impiegati con riferimento al mese di settembre dell'anno precedente. I compensi come sopra determinati si intendono IVA esclusa e al netto di qualunque altra imposta, tassa o contributo anche di futura istituzione.*

2. Con effetti dal 1° gennaio 2026, e fermo restando quanto previsto al successivo punto 5, l'art. 5 è sostituito dal seguente:

#### **"ART. 5 – TERMINI E MODALITÀ' DI PAGAMENTO**

*Le Parti si danno atto e riconoscono che è intenzione di SCF affidare a SIAE mandato per la riscossione dei compensi di cui al presente Accordo. Pertanto, previa comunicazione ufficiale di SCF, le Associazioni Affiliate provvederanno al versamento dei suddetti compensi a SIAE con le modalità che verranno concordate con detto Ente."*

3. Fermo restando quanto previsto al successivo punto 5, l'Allegato 1 "Tabella dei Compensi" è sostituito da quello allegato alla presente.

4. Resta inteso che i compensi qui definiti sono intendersi relativi esclusivamente alla quota di compenso di spettanza dei produttori fonografici Mandanti di SCF.
5. L'efficacia delle previsioni di cui al presente documento è subordinata alla definizione tra SIAE e SCF di un mandato all'incasso per la riscossione dei compensi oggetto della Convenzione. SCF si impegna a comunicare a CSI l'avveramento della condizione sospensiva entro e non oltre 30 giorni dall'avveramento.
6. Resto inteso che qualsiasi trattamento tariffario più vantaggioso che SCF dovesse concedere ad altre organizzazioni di categoria rappresentative di Associazioni e Società Sportive Dilettantistiche per le tipologie di utilizzazione oggetto della Convenzione sarà automaticamente esteso a CSI e a tutte le Associazioni Affiliate.

Per tutto quanto qui non espressamente previsto si rinvia alla Convenzione.

Vi preghiamo di restituirci la presente, timbrata e sottoscritta dal Legale Rappresentante, per conferma ed accettazione.

Cordiali saluti,

**SCF S.r.l.**

*Il Presidente*

Enzo Mazza

Per accettazione

**CSI**

*Il Presidente*

Vittorio Bosio

Firmato digitalmente da:

**MAZZA ENZO**

Data: 16/07/2025 19:29:36

Firmato digitalmente da:

**VITTORIO BOSIO**

Data: 16/07/2025 17:00:39

**ALLEGATO 1 – TABELLA DEI COMPENSI**

**TABELLA A**

<b>ESECUZIONI MUSICALI A SOSTEGNO DI ATTIVITÀ SPORTIVA</b>			
<b>PARTECIPANTI</b>	<b>Fino a 20 ore mensili</b>	<b>Da 21 a 40 ore mensili</b>	<b>Oltre 40 ore mensili</b>
fino a 20 partecipanti	€ 66,00	€ 88,00	€ 110,00
da 21 a 40 partecipanti	€ 110,00	€ 132,00	€ 154,00
oltre 40 partecipanti	€ 132,00	€ 154,00	€ 176,00
I compensi comprendono anche due esibizioni o gare di fine corso organizzate gratuitamente. Per esibizioni gratuite si intendono quelle per le quali non è previsto alcun introito. Le esibizioni per poter essere ricomprese nell'abbonamento devono essere svolte gratuitamente nella scuola o in locali esterni messi a disposizione gratuitamente.			
Sono esclusi dalla tariffa: (i) le utilizzazioni di musica di sottofondo per la sonorizzazione di ambienti comuni (spogliatoi, reception ecc); (ii) i compensi per diritto d'autore dovuti dai centri fitness per i quali sono previste specifiche tariffe (sia per musica d'ambiente che per i corsi di ginnastica); (iii) le manifestazioni sportive eccedenti le due esibizioni o gare di fine corso e quelle non gratuite.			

**TABELLA B**

<b>MUSICA IN SCUOLE DI BALLO E DANZA</b>			
<b>ATTIVITA' DIDATTICA COMPENSIVA DI DUE SAGGI</b>			
<b>PARTECIPANTI</b>	<b>Fino a 20 ore mensili</b>	<b>Da 21 a 40 ore mensili</b>	<b>Oltre 40 ore mensili</b>
fino a 20 partecipanti	€ 56,00	€ 66,00	€ 88,00
da 21 a 40 partecipanti	€ 88,00	€ 110,00	€ 132,00
oltre 40 partecipanti	€ 110,00	€ 132,00	€ 154,00
<b>ATTIVITA' ESCLUSIVAMENTE DIDATTICA NON COMPENSIVA DI SAGGI</b>			
COMPENSO UNICO			€ 52,00
<b>SAGGI</b>			
<b>CAPIENZA</b>	<b>GRATUITI FISSI</b>	<b>NON GRATUITI MINIMI</b>	<b>NON GRATUITI %</b>
Capienza fino a 100 persone	€ 36,00	€ 26,00	1,75%
Capienza da 101 a 300 persone	€ 69,00	€ 53,00	
Capienza da 301 a 1.000 persone	€ 115,00	€ 85,00	
Capienza da 1.001 a 2.000 persone	€ 152,00	€ 122,00	
Capienza da 2.001 a 3.000 persone	€ 210,00	€ 168,00	
Per ogni 1.000 posti di capienza in più	€ 85,00	€ 69,00	

**TABELLA C**

<b>ESECUZIONI MUSICALI A SOSTEGNO DELLE ESIBIZIONI SPORTIVE GRATUITE</b>				
<b>Capienza Luoghi (N° Di Posti)</b>	<b>Tipologia Di Manifestazione</b>			
	<b>Nazionale/ Internazionale</b>	<b>Regionale/ Interregionale</b>	<b>Provinciale/ Locale</b>	<b>Altro</b>
<b>Fino a 2.000 posti</b>	€ 59,00	€ 29,00	€ 14,00	€ 7,00
<b>Da 2.001 a 10.000 posti</b>	€ 109,00	€ 55,00	€ 27,00	€ 13,00
<b>Oltre 10.000 posti</b>	€ 145,00	€ 73,00	€ 36,00	€ 13,00
<b>ESECUZIONI MUSICALI A SOSTEGNO DELLE ESIBIZIONI SPORTIVE NON GRATUITE</b>				

ALIQUOTA

0,88%

**TABELLA D**

<b>ESECUZIONI MUSICALI ESEGUITE PRIMA, DURANTE O DOPO INCONTRI DI GARE SPORTIVE</b>				
<b>Capienza Luoghi (N° Di Posti)</b>	<b>Tipologia Di Manifestazione</b>			
	<b>Nazionale/ Internazionale</b>	<b>Regionale/ Interregionale</b>	<b>Provinciale/ Locale</b>	<b>Altro</b>
<b>Fino a 2.000 posti</b>	€ 59,00	€ 29,00	€ 14,00	€ 7,00
<b>Da 2.001 a 10.000 posti</b>	€ 109,00	€ 55,00	€ 27,00	€ 13,00
<b>Oltre 10.000 posti</b>	€ 145,00	€ 73,00	€ 36,00	€ 13,00